



Bollettino n° 3 giugno 2022

# CENTRO DI SOLIDARIETÀ DI RHO

- Maria Murgida e Marco Martini -

*Condividere i bisogni per condividere il senso della vita*

Sito web: [www.centrodisolidarietarho.it](http://www.centrodisolidarietarho.it)

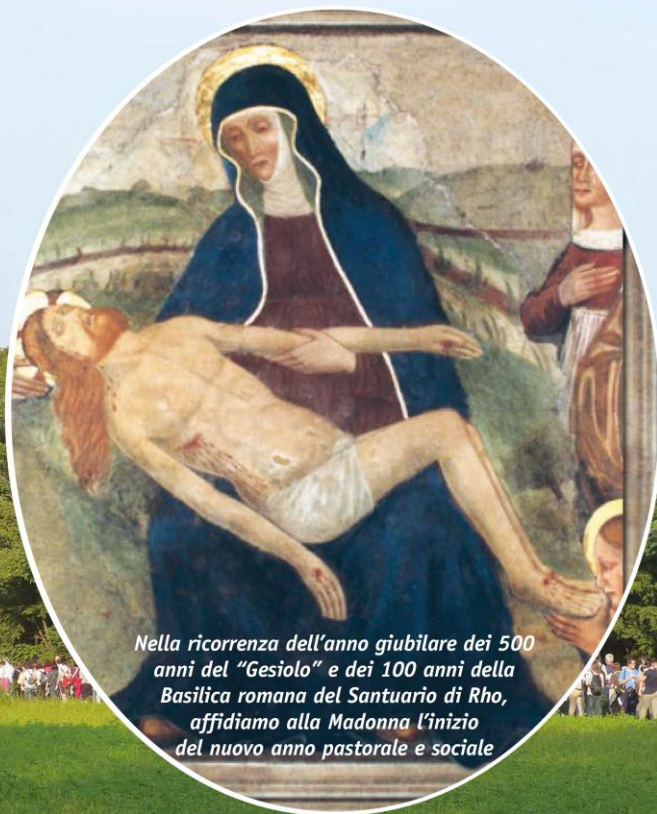
E-mail: [cgs.rho@gmail.com](mailto:cds.rho@gmail.com)

Segreteria: Rho, via Giusti n. 2 – tel. 0293507412.

*Il vero protagonista della storia è il mendicante: Cristo mendicante del cuore dell'uomo  
e il cuore dell'uomo mendicante di Cristo.*

**14° Pellegrinaggio a piedi nell'Anno Santo del Santuario di Rho**

dalla **Beata Vergine dei Miracoli Corbetta**  
alla **Madonna Addolorata Rho**



*Nella ricorrenza dell'anno giubilare dei 500  
anni del "Gesio" e dei 100 anni della  
Basilica romana del Santuario di Rho,  
affidiamo alla Madonna l'inizio  
del nuovo anno pastorale e sociale*

BVISO SACRO

## SABATO 17 SETTEMBRE 2022

Inizio ore 16.00 - Corbetta Santuario della Beata Vergine dei Miracoli  
con la celebrazione della Santa Messa vigiliare

Proposto dal "Centro di Solidarietà di Rho", dalla "Caritas cittadina"  
e dai "Padri Oblati Missionari del Santuario di Rho".

Aderiscono le Associazioni, i Movimenti e la Chiesa locale.



COLLEGIO PADRI  
OBLATI MISSIONARI



COMUNE DI RHO

Corbetta è raggiungibile in treno linea Milano - Novara - Torino  
Chiamando la libreria San Vittore di Rho, il Santuario o la Chiesa  
parrocchiale di Corbetta si può prenotare un bus-navetta per l'andata e/o  
il ritorno.

Per informazioni: Libreria S. Vittore Rho, Piazza S. Vittore 3, tel. 02/9302113



# Mostra: Ad Usum Fabricae



COLLEGIO PADRI  
OBLATI MISSIONARI



Centro di Solidarietà di Rho  
*Maria Murgida e Marco Marthi*



PARROCCHIE  
DELLA CITTÀ DI RHO

Avviso Sacro

In occasione della settimana mariana del Santuario della Madonna Addolorata di Rho

**MOSTRA**

INGRESSO  
LIBERO

## Ad Usum Fabricae

### L'infinito plasma l'opera

### La costruzione del Duomo di Milano

# 10 settembre - 9 ottobre 2022

#### Presentazione della mostra

Martedì 13 settembre 2022 ore 21.00  
Quadriportico del Collegio dei Padri Oblati  
corso Europa 228, Rho

#### Relatore

Giuseppe Frangi,  
Presidente dell'Associazione Giovanni Testori

#### Orari mostra

Lunedì, Mercoledì, Venerdì	9.00 - 13.00
Martedì, Giovedì	9.00 - 13.00 16.00 - 19.00
Sabato e Festivi	9.30 - 12.30 16.00 - 19.30

#### Informazioni visite guidate gratuite

Tel. +39 338 3628388

## Santuario dell'Addolorata

### Porticato del Collegio degli Oblati

### Corso Europa 228, Rho

In collaborazione con:

BITO

mediolanum  
BANCA  
UFFICIO DEI CONSULENTI FINANZIARI  
Via Matteotti, 11 Rho - T. 02 93180669

## **“AD USUM FABRICAE: L’INFINITO PLASMA L’OPERA”.** **LA COSTRUZIONE DEL DUOMO DI MILANO CHE DURÒ SEI SECOLI.**

**Quando la mostra? Da sabato 10.09.2022 a domenica 9.10.2022.**

**Dove? All'aperto, nel porticato del Collegio dei Padri Oblati Missionari, adiacente il Santuario di Rho.**

**L’entrata è libera**

Nel mondo medioevale, un edificio esprimeva la natura dell’uomo come rapporto con l’infinito: la Cattedrale. La mostra intende presentare il secolare cantiere del Duomo di Milano, raccontando le storie di uomini e donne che hanno dato il loro contributo all’impresa e il ruolo fondamentale che questa ebbe per la vita sociale ed economica della città. La costruzione della Cattedrale coinvolse tutta la città, era l’opera per eccellenza cui tutti, in vario modo, partecipavano. Come annotano gli annali della Fabbrica del Duomo, *“senza differenza di classe, tutti accorrevano a portare il proprio obolo per la grande impresa con le materiali offerte di denaro e robe”*.

L’esposizione celebra attraverso l’arte la rilevanza di questa opera monumentale e disegna uno scorcio dei personaggi che popolavano l’ambiente milanese a partire dal Medioevo: dal mercante generoso che lasciava alla Fabbrica la sua fortuna alla prostituta che offriva al mattino la decima del servizio notturno. Ognuno individuava nella Cattedrale una dimora per il proprio desiderio e un ricovero per il proprio peccato; ognuno, come popolo, cercava in essa l’immagine della propria unità politica e spirituale.

Tutto concorreva all’immensa costruzione: non solo le grandi offerte dei ricchi magnati e delle nobildonne, ma anche il lavoro delle braccia di chi, droghiere, medico o panettiere, prendeva una giornata per andare ad aiutare *pro nihilo* nello scavo delle fondamenta. E soprattutto, le migliaia di piccole monetine e beni portati da chi magari non aveva disponibilità di denaro sonante – dal bottone al pezzo di formaggio, dal cavallo alla veste. Più precisamente, nel 1440, anno preso a campione, la cospicua donazione annuale di Gian Galeazzo Visconti, pari a 14.000 lire, costituì solo il 16% delle offerte, mentre il restante 84% fu realizzato grazie ai piccoli grandi doni del popolo. Non solo, metà di queste offerte “popolari” proviene da piccoli donatori, di estrazione sociale medio-bassa, non di rado in precarie situazioni economiche e sociali in un periodo in cui le continue guerre, carestie e pestilenze spingevano molti sotto la soglia della sussistenza. Gente, insomma, che **viveva in catapecchie e costruiva cattedrali.**



## **BANCO DI SOLIDARIETÀ**

### **RITIRO PACCHI ALIMENTARI E DONACIBO ULTIME CONSEGNE**

**Sabato dalle 10.00 alle 12.00 - Lunedì dalle 17 alle 18:30**

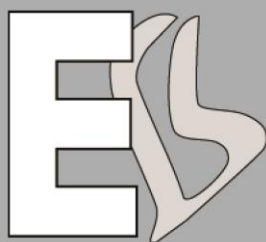
**Ricordiamo la puntualità nel ritiro dei pacchi e la precisione nella restituzione delle borse**

<b>LUGLIO 2022</b>	<b>Sabato 2 e lunedì 4</b>	Ritiro pacchi e Donacibo
	<b>Sabato 9</b>	Banco Young
	<b>Sabato 16 e lunedì 18</b>	Ritiro pacchi
	<b>Sabato 23</b>	Banco Young

**DAI IL TUO 5X1000 al Centro di Solidarietà di Rho  
“Maria Murgida e Marco Martini”  
Codice Fiscale 93505050158**

**Firma e inserisci il nostro codice fiscale nello spazio CINQUE PER MILLE della tua  
dichiarazione dei redditi (CUD, 730 e UNICO)  
nel riquadro “sostegno delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale”.**

**Aiuterai a realizzare le proposte del Centro di Solidarietà di Rho.**



**STUDIO TECNICO  
Dott. S. Balsamà**