



Bollettino n° 3 Giugno 2021

CENTRO DI SOLIDARIETÀ DI RHO

- *Maria Murgida e Marco Martini* -
Condividere i bisogni per condividere la vita

Sito web: www.centrodisolidarietarho.it

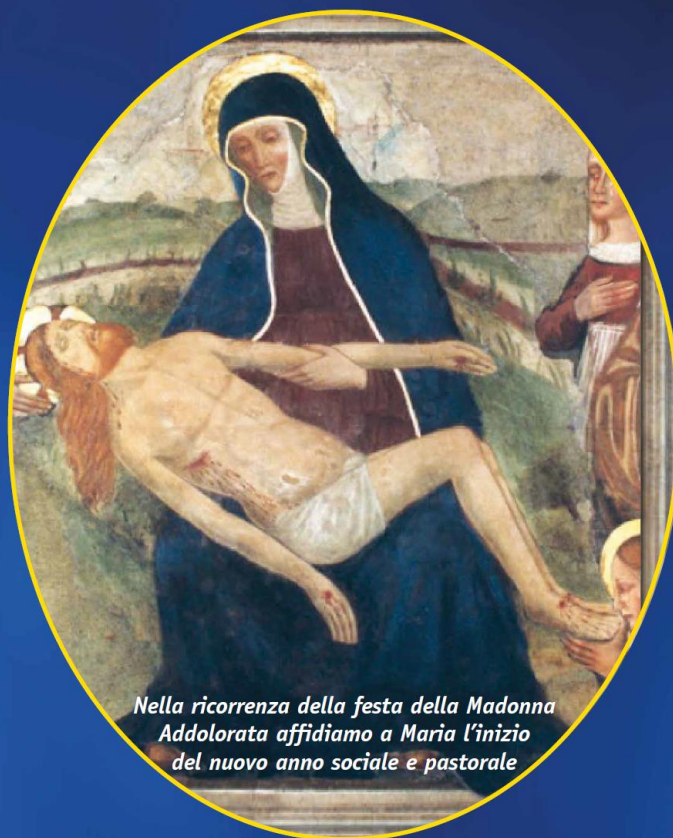
E-mail: cds.rho@gmail.com

Segreteria, orario emergenza Covid.
Rho, via Giusti n. 2 – tel. 0293507412.
Lunedì dalle **14:30 alle 17**, giovedì dalle **9 alle 12**.

13° Pellegrinaggio

(modalità emergenza coronavirus)

Beata Vergine dei Miracoli Corbetta Madonna Addolorata Rho



*Nella ricorrenza della festa della Madonna
Addolorata affidiamo a Maria l'inizio
del nuovo anno sociale e pastorale*

SABATO 18 SETTEMBRE 2021

Ore 17.00 - Corbetta, Santuario della Beata Vergine dei Miracoli:
consegna della Croce e inizio del cammino per un gruppo di **SOLO 12 PELLEGRINI**

Ore 19.00 - Rho, Santuario della Madonna Addolorata: inizio adorazione eucaristica

Ore 21.00 - Rho, Santuario della Madonna Addolorata: arrivo della croce,
Santa Messa vigilare e saluto alla Madonna con **TUTTO IL POPOLO**

In occasione della settimana mariana del Santuario della Madonna Addolorata di Rho

MOSTRA

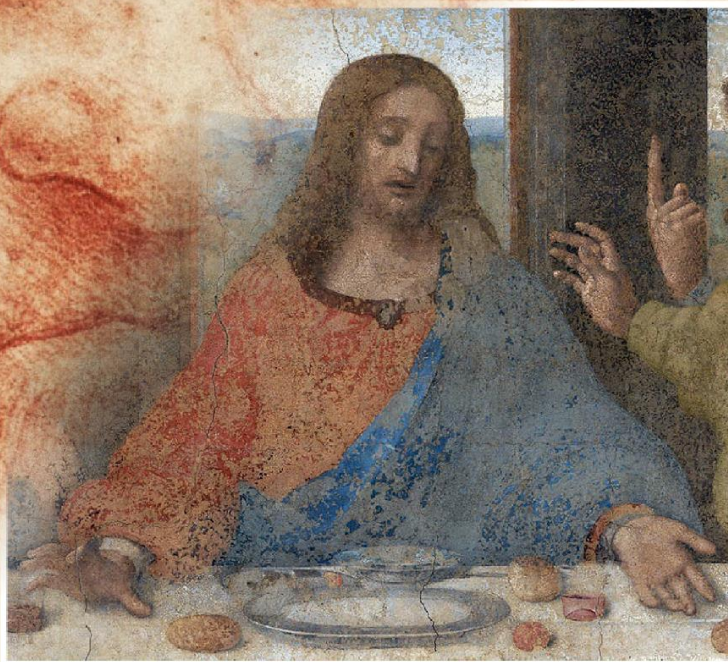
INGRESSO
LIBERO

Il Cenacolo

Dalle crepe la luce

Leonardo da Vinci

11 settembre - 10 ottobre
2021



Presentazione della mostra

Martedì 14 settembre 2021 ore 21.00
Santuario dell'Addolorata
corso Europa 228, Rho

Relatore

Giuseppe Frangi, direttore del settimanale "Vita"

Orari mostra

Lunedì, Mercoledì, Venerdì	9.00 - 13.00
Martedì, Giovedì	9.00 - 13.00 16.00 - 19.00
Sabato e Festivi	9.30 - 12.30 16.00 - 19.30

Informazioni visite guidate gratuite

cds.rho@gmail.comtel. +39 338 3628388

Santuario dell'Addolorata
Porticato del Collegio degli Oblati
Corso Europa 228, Rho

In collaborazione con:

BITTO_{st}

Il Cenacolo di Leonardo da Vinci: dalle crepe la luce.

In occasione della festa del Santuario della Madonna Addolorata il Centro di Solidarietà di Rho, in unità con i Padri Oblati Missionari e le Parrocchie della città, propone una mostra sul Cenacolo di Leonardo da Vinci in un percorso relativo al suo periodo milanese presso la corte degli Sforza alla fine del '400, cogliendo l'occasione dell'appena trascorso cinquecentesimo anniversario della sua morte. Il cuore della mostra è rappresentato da una riproduzione di tale opera in scala 1:2.

Negli ultimi anni di vita Leonardo, artista eclettico e complesso del Rinascimento italiano, dedicò molti disegni al tema della fine del mondo, accompagnati da scritti dal sapore profetico variamente interpretati. Il disegno finissimo, e a prima vista incomprensibile, narra di una sorta di ribellione della natura contro l'uomo lontano da Dio ed è accompagnato da 117 profezie che descrivono in modo solenne scene apocalittiche. Poteva esser certo influenzato dal Savonarola, incontrato a Firenze, oppure dagli scritti di Pico della Mirandola, ma certo è che Leonardo confidò nella misericordia del Salvatore e credette nell'esistenza di un'armonia universale presente anche nell'apparente caos della fin del mondo.

Basterebbe sfogliare il suo testamento, venuto alla luce soltanto nel Settecento: egli organizza meticolosamente le sue esequie, chiede la presenza dei cappellani e dei frati minori e un corteo di sessanta poveri, reggenti ciascuno una torcia. Vuole la celebrazione di tre messe solenni (ovvero cantate con diacono e suddiacono) e di trenta messe "basse" (officiate da un prete con uno o due chierichetti). Sceglie anche i luoghi: le messe si dovevano celebrare a San Gregorio, a Saint-Denis e nella chiesa dei francescani. Racconta il suo fedele amico e allievo, Francesco Melzi, come, nonostante la gravità della sua malattia, volle confessarsi e ricevere in ginocchio il Santo Viatico. Si aggrappò alle braccia del Melzi e di Villanis, suo fido servitore, per potersi inginocchiare, mentre calde lacrime accompagnarono questo gesto, tanto grande nella sua semplicità. Cade così il mito di un Leonardo "laico", poco incline al fatto religioso, stravagante e solitario.

La mostra avrà una speciale attenzione ai più giovani, in particolare al mondo della scuola, dove troverà diffusione anche per il tramite di progetti proposti dal Centro di Solidarietà di Rho a tutte le scuole della nostra zona con la possibilità di visite guidate che coinvolgeranno attivamente gli studenti.

Quando la mostra?

Da sabato 11.09.2021 a domenica 10.10.2021.

Dove?

All'aperto, nel porticato del Collegio dei Padri Oblati Missionari, adiacente il Santuario di Rho.



BANCO DI SOLIDARIETÀ

RITIRO PACCHI ALIMENTARI E DONACIBO

Sabato dalle 10.00 alle 12.00 - Lunedì dalle 17 alle 18:30)

Ricordiamo la puntualità nel ritiro dei pacchi e la precisione nella restituzione delle borse

MAGGIO 2021	Consegna dal Banco alimentare	Giovedì 20
	Ritiro pacchi alimentari	Sabato 22 e lunedì 24
	Ritiro pacchi alimentari	Sabato 29 e lunedì 31
	DONACIBO TUTTO L'ANNO	Sabato 29 e lunedì 31
GIUGNO 2021	Consegna dal Banco alimentare	Giovedì 10
	Ritiro pacchi alimentari	Sabato 12 e lunedì 14
LUGLIO 2021	Consegna dal Banco alimentare	Giovedì 1
	Ritiro pacchi alimentari	Sabato 3 e lunedì 5
	DONACIBO TUTTO L'ANNO	Sabato 3 e lunedì 5
	Ritiro pacchi alimentari	Sabato 10 e lunedì 12
	Consegna dal Banco alimentare	Giovedì 22
	Ritiro pacchi alimentari	Sabato 24 e lunedì 26
	DONACIBO TUTTO L'ANNO	Sabato 24 e lunedì 26

**DAI IL TUO 5X1000 al Centro di Solidarietà di Rho
"Maria Murgida e Marco Martini"
Codice Fiscale 93505050158**

**Firma e inserisci il nostro codice fiscale nello spazio CINQUE PER MILLE
della tua dichiarazione dei redditi (CUD, 730 e UNICO)
nel riquadro "sostegno delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale".**

Aiuterai a realizzare le proposte del Centro di Solidarietà di Rho.

Cartolibreria Musazzi

Rho, Via Martiri di Belfiore n. 1 – tel. 029302990

E-mail: cartmus@tiscalinet.it